L'Argenteuillais
L'hebdo
n° 185
15 jan. 14

ARGENTEUIL À VOTRE SERVICE
PAGES 6 À 9

Écoles, mail Stendhal, rue Charles-Gounod, copropriétés...

21 janvier

François-Xavier Demaison

Figuier blanc

© M. Stange

Faites le plein de cinéma

Dès ce mercredi, le Figuier blanc accueille le festival Télérama. Rendez-vous national décliné à l'Argenteuillaise sur une semaine, il est possible de (re)découvrir huit films qui ont marqué l'année. Chaque séance coûte 3 €.
LIRE PAGE 14

Des animations pour enfants ont ponctué l'après-midi

VAL-NOTRE-DAME
Parc du Marais : nouveaux jeux

Le dimanche 12 janvier après-midi, environ 200 habitants du quartier ont eu le plaisir de découvrir l'aire de jeux située parc du Marais (ex-Champioux), lors d'un moment convivial. Le député-maire a ouvert officiellement ce nouvel espace ludique, pour le plus grand bonheur des enfants présents. Un équipement financé par Argenteuil-Bezons l'Agglomération. Il répond à la volonté de la Ville de rénover progressivement ce grand espace vert, ouvert à toutes les générations du quartier.

© Y. Hervet

© C.Emond

Hôpital d'Argenteuil : première chirurgicale

Le Dr Patrick Bagan, chef du service de chirurgie thoracique et vasculaire du Centre hospitalier Victor-Dupouy, vient de réaliser une « ablation de métastases pulmonaires par thoracoscopie en ambulatoire ». Effectuée sur un patient de 53 ans, elle est la première opération de ce genre en France. L'hospitalisation est uniquement consacrée à l'opération, ce qui réduit les risques (infections nosocomiales, alitement, stress, dénutrition…). Cette technique « mini-invasive », c'est-à-dire réalisée avec de petites incisions, utilise la vision 3D.
Vidéo sur > *Argenteuil.fr*

Double voyage à La Cave dîmière

Pleine comme un œuf. Et pourtant, le 11 janvier, la Cave dîmière n'accueillait pas de star formatée pour les plateaux télé. Le public a en revanche pu explorer deux univers bien particuliers. Celui du folk rencontrant la kora avec Stranded Horse. Et la chanson française aux textes soignés et sensuels du duo Arlt.

L'Argenteuillais, l'hebdo

Rédacteur en chef : Samuel Degasne • Rédactrice en chef adjointe : Claudine Algret • Rédaction : Massimo Bellini, Laetitia Delouche, Noémie Fossey-Sergent, Paula Gonçalves, Stéphane Legras, Arezki Semache • Photos (sauf mentions contraires) : Marianne Pollastro, Alexandre Rimond • Contact pour vos insertions publicitaires : studio@eser.fr / 06 61 04 50 00 (Laurent Ouaki)

• Imprimé, sur papier recyclé 100 %, par l'imprimerie YD Print • Tirage : 50 000 exemplaires
Dépôt légal à parution • ISSN : 0990-7793
6e année • Éditeur : Ville d'Argenteuil • Directeur de la publication : Philippe Doucet • Directeur de la Communication et des Relations publiques : Emmanuel Morvan • Responsable des publications d'information municipales : Samuel Degasne • Maquette : Sophie Berlioz • Assistante : Myriam Costa • Comité éditorial : Danièle Carbonnet

Distribution :
• le mercredi matin entre 7h et 9h aux gares d'Argenteuil-centre et du Val-d'Argenteuil • jusqu'au vendredi dans les boîtes aux lettres des Argenteuillais. • Pour tout problème de distribution, contactez la direction de la communication et des R.P. au 01 34 23 41 00. Ne pas jeter sur la voie publique.

Contactez le journal :
redaction@ville-argenteuil.fr / 12-14 bd Léon-Feix

On a rattrapé Demaison

Le titre de son dernier spectacle parle d'évasion. Mais c'est bien les travers et expressions d'une formidable galerie de personnages qu'il parvient à capturer. Le 21 janvier au Figuier blanc.

Il vient presque en voisin. François-Xavier Demaison est né à Asnières, la ville du 22 popularisé par le sketch de Fernand Raynaud. Et pourtant, l'on a bien failli ne jamais le retrouver sur la scène du Figuier blanc. Étudiant, François-Xavier était déjà passionné de comédie, prenant des cours de théâtre en parallèle de son cursus à Sciences Po. Mais, rentré dans le rang, c'est à New York qu'on le croisait au début des années 2000. Jusqu'à un certain 11 septembre où, avocat pour un gros cabinet d'affaires américain, il assiste aux attentats du World Trade Center. Décisif. Demaison change de vie, de femme et de continent. Retour en France pour enfin assouvir sa passion des planches. Il présente maintenant « Demaison s'évade », dernier spectacle où il prouve encore sa capacité à interpréter des personnages aussi divers que cocasses. Visage élastique, il change de costume comme de chemise. Passant d'un gynécologue obsédé à un ancien boxeur ayant encaissé beaucoup trop de coups, sans oublier l'hôtelière azimutée installée au Maroc. S'il a incarné Coluche dans le biopic réalisé par Antoine de Caunes, la palette de son jeu n'est pas sans rappeler celle de Fernand Raynaud. Le même qui était capable d'interpréter tous les acteurs d'un défilé militaire.

● **S.Le.**

Mardi 21 janvier, 20h30
Figuier blanc
12 à 23 €
01 34 23 58 00

INITIATIVE

Jusqu'au bout des ongles

Une nouvelle boutique de prêt-à-porter dénommée Féminine s'est installée, depuis décembre dernier, en centre-ville.

Féminine
39 rue Paul-Vaillant-Couturier
01 39 98 76 61
Mardi-samedi, 10h-20h

Dédié exclusivement aux femmes, ce magasin de 60 m² propose une ligne de vêtements de style classique, soirée et sportswear. Le tout est renouvelé chaque semaine au gré des tendances et des envies. La boutique est gérée par Nadia, 33 ans, qui a débuté sa carrière comme vendeuse et conseillère en image aux Galeries Lafayette. Ce n'est pas la première fois qu'elle se lance dans l'aventure de la gestion d'une boutique à Argenteuil. Un gage de sérieux si vous souhaitez, madame, mademoiselle, être conseillée ou orientée dans votre recherche de la tenue vestimentaire qui vous convient le mieux ou si vous avez envie de changer de style.
Vous y trouverez tout ce qu'il faut pour renouveler votre garde-robe des tailles 34 à 52, ainsi que des chaussures, bijoux, montres et autres accessoires. An'ge Paris, Jus d'Orange, Véro Moda, Amazone… sont quelques-unes des marques qui vous attendent.

● **A.S.**

PORTRAIT

L'étoffe des personnages

Morgan Freeman, Robert De Niro, Scarlett Johansson… Prochaine intervenante de l'École des publics, Mireille Toudonou patine les costumes de cinéma. Également créatrice de vêtements et peintre, sa passion impressionne autant que son aura.

1969 : naissance au Bénin
1978 : installation en France
2004 : premier film
2014 : École des publics

Conférence École des publics
« L'habit fait le cinéma »
22 janv., 18h. Entrée libre
Figuier blanc

Projection
« La Guerre des boutons » (Y. Samuell)
Même jour/lieu, 20h. 3 €
Réserv. 01 34 23 56 68

« **Faisons envie** ». Cela glissé en fin de rencontre. « Si mon exemple pouvait avoir de l'écho chez les jeunes : le travail manuel est noble », confirme Mireille Toudonou. Petite fille de tailleur, elle dessine depuis l'enfance, créant, comme sa maman, ses propres vêtements. Et de susurrer, après avoir rangé un des costumes réalisés pour le film « Intouchables », que « gratouiller la chemise de Monsieur De Niro est une expérience unique. » Le « Monsieur » est important et les explications nécessaires. Mireille est costumière et habilleuse pour le cinéma depuis une dizaine d'années et s'est récemment spécialisée dans le vieillissement des vêtements. Au lycée déjà, elle se démarquait en créant sa garde-robe. Ensuite, elle bosse chez McDonald's pour financer une école de design textile. Après quelques années à dessiner en free lance des motifs d'imprimés, elle enchaîne sur une formation de coordinateur de collection et se jette à l'eau. Comme une bouteille de courage à la mer. Elle se dit timide mais s'avoue « décidée quand le jeu en vaut la chandelle. » Elle prend contact avec une créatrice allemande et part pour deux saisons Outre-Rhin. Où l'outre-froid des hivers et le mal des amis vont la faire revenir.

« Quelques lumières ». Décisives lueurs façonnant un parcours. Mireille ne croit pas au hasard des rencontres mais compte sur elles. Ainsi cette comédienne qui la met en relation avec un réalisateur en quête urgente d'une costumière. Mireille, dingue de cinéma, n'hésite pas. En parallèle vendeuse dans des boutiques de prêt-à-porter, elle tente de vendre ses propres créations avant un nouveau coup de fil, en 2007. On cherche une habilleuse. Torche dans la pénombre d'une période sombre. « C'était la deuxième fois que le destin se manifestait », se souvient-elle. Nouveau départ vers le septième art qui l'électrise. Depuis l'on fait régulièrement appel à elle. « On », ce sont François Ozon, Bruno Podalydès, un monstre « d'humanité et de générosité », ou plus récemment Luc Besson. Patinant les costumes de Morgan Freeman, Robert De Niro et Scarlett Johansson. Passionnée : « Avec les accessoires, comme les chaussures, les vêtements doivent donner l'impression d'avoir été déjà portés, même s'ils sortent des ateliers. » Et là, pas de quartiers côté technique. On frotte, gratte, peint, sort la ponceuse si nécessaire. Élimer un jean neuf en quelques heures est une épreuve. « C'est génial de donner vie à des costumes, et de participer à un truc énorme en me sentant à ma place », sourit-elle, rayonnante.

« Je viens d'ailleurs. » Elle se dit mystique, guidée par de grandes figures comme Mandela et rappelle qu'elle est née à la campagne. « Cela me constitue aussi. » Si elle a atterri par hasard à Argenteuil il y a dix ans, Mireille redécouvre sa ville. « Grâce aux conférences d'art contemporain, j'ai repris le dessin. Il est important qu'une commune donne des moyens à l'éducation et à la culture », insiste celle qui a déjà animé un atelier avec des enfants de l'Institut médico-éducatif *(ndlr : Ime, installé aux Coteaux. L'établissement accueille des enfants et adolescents déficients intellectuels, à des degrés divers)*. Attachée à la transmission, elle présentera son métier lors de la prochaine École des publics et projette d'exposer ses peintures au cours du Mai des artistes. Une dingue de musique et d'art en général : « Quand on crée, il y a ce moment magique où l'on disparaît. On s'oublie, ce que l'on est n'a plus d'importance. »
Le moment où l'on n'a jamais été autant soi…

● **S.Le.**

Rase-bitumes

Plus de 120 mordus de slalom, figures et free-style se retrouvent, les 18 et 19 janvier, gymnase Romain-Rolland. C'est la 6e édition de l'Open Grand Nord de roller acrobatique.

Organisée par Roll'R2Rien d'Argenteuil et Dragon Riders de Méry-sur-Oise (95), l'Open Grand Nord s'est vu attribuer, pour la première fois, deux étoiles, soit le niveau le plus élevé en France. Il a même décroché un cône au classement Wssa (association mondiale de slalom). La compétition permet à tous les clubs de roller acrobatique de l'Hexagone de se confronter.

Forte du succès de l'année dernière, la coupe des équipes est renouvelée. Le principe ? Chaque participant ramène des points à son équipe en fonction de son classement dans les différentes épreuves. À la fin de la compétition, celle qui dispose du plus grand nombre de points remporte la coupe. Pour la motivation, 2 000 € sont à gagner.

Plus de 120 participants sont attendus durant ce week-end. Les épreuves sont ouvertes à toutes les catégories (poussins, benjamins, minimes, cadets et seniors). Détail qui n'en est pas un : point de sexisme dans ce sport spectaculaire et atypique, puisque les femmes ont aussi leur compétition.

Entrée libre.

● A.S.

Gymnase Romain-Rolland
Route de Cormeilles
Infos 06 27 21 15 90
> http://rollr2rien.free.fr

Hip-hop hop hop

Quatre groupes argenteuillais investissent la scène de la Cave dîmière pour une soirée tout en punchlines et instrus. Rendez-vous le 18 janvier.

Pas de favoritisme. Chacun aura le même temps pour faire claquer les rimes et séduire le public. Les micros seront ouverts à quatre groupes de rap argenteuillais lors de la soirée « À vos mics » à la Cave dîmière. Présélectionnés et accompagnés par les équipes des structures culturelles municipales, ces rappeurs amateurs ont bénéficié de conditions professionnelles pour préparer leur concert.

Depuis les années 80, le rap est une des musiques les plus écoutées en France, et notamment par les plus jeunes. Qui y trouvent un porte-voix, un moyen d'expression. Et côté cultures urbaines, Argenteuil n'est pas en reste. Pour aider à leur diffusion, la direction de l'Action culturelle, en partenariat avec la direction de la Jeunesse, a donc mis en place le dispositif « À vos mics ».

● P.G.

© G.J.

À vos mics !
Samedi 18 janvier, 20h30
Cave dîmière
107 rue Paul-Vaillant-Couturier

Écoles : entretien d'usage

Au-delà des grandes manœuvres de l'été, lorsque les vacances permettent des travaux d'envergure, les établissements scolaires ont toujours besoin d'améliorations matérielles. Le service municipal des Bâtiments les a engagées aux vacances de la Toussaint au sein du groupe Jules-Ferry et pendant les congés de Noël à la maternelle Jacques-Prévert. Et lors des prochaines vacances d'hiver, d'autres écoles goûteront aux plaisirs d'un chantier, néanmoins court et léger (voir encadré en bas de page).

ORGEMONT-VOLEMBERT

Groupe scolaire Jules-Ferry

Maternelle : rénovation de trois classes (réfection des peintures, changement partiel des faux-plafonds – certaines dalles étaient abîmées –, remise en conformité électrique incluse) et d'une partie des sanitaires (réfection de peintures).

Élémentaire : rénovation de trois classes et d'un espace de circulation (réfection des peintures ; changement des faux-plafonds, avec intégration de nouveaux luminaires et appliques).

Dans les deux cours : une trentaine d'entourages des arbres a été installée, pour la sécurité des jeunes utilisateurs ; et des tracés de jeux au sol ont été ajoutés.

CENTRE-VILLE

Maternelle Jacques-Prévert

À la rentrée 2013, cet établissement du centre-ville – entrée rue de la Poste-prolongée – a dû ouvrir une nouvelle classe, en raison de l'augmentation du nombre d'élèves inscrits.
Une classe côté élémentaire Paul-Vaillant-Couturier, non occupée, a donc été utilisée. Les travaux ont permis de l'adapter aux besoins d'une classe de maternelle.

Ce qui a été fait…

Création de faux-plafonds, avec insonorisation acoustique renforcée et conformité électrique ; et mise en place d'un point-d'eau, très utile aux enfants, enseignants et Atsem quand on pratique des activités manuelles…

Programme des vacances d'hiver (non exhaustif)

- **Coteaux élémentaire :** rénovation partielle de la toiture.
- **Jean-Jaurès élémentaire** (Val-Notre-Dame) : rénovation de la verrière.
- **Croix-Duny élémentaire** (Val-d'Argent-Sud) : création d'un sas d'attente dans la cour, permettant de sécuriser les entrées/sorties des enfants et désinfection des toilettes.
- **Ambroise-Thomas élémentaire** (Val-Notre-Dame) : rénovation de trois classes et d'un couloir, tout en conservant le côté ancien de l'école (parquets, luminaires adaptés...).
- **Paul-Langevin maternelle 1** (Val-d'Argent-Sud) : rénovation d'une classe.

VAL-D'ARGENT-NORD

Entre Terrasses et parc du Cerisier… le mail Stendhal

Après le (ré)aménagement du groupe scolaire Anatole-France, c'est au tour du mail Stendhal d'être intégré à la refonte des Terrasses. L'espace de détente sera finalisé courant mars. Retour sur un chantier commencé au printemps 2013.

D'un côté la tour Dessau (copropriété) et la résidence des Canuts, de l'autre la résidence de la Haie-Normande (AB-Habitat). Voilà pour l'implantation du mail Stendhal, encadré sur ses flancs par des immeubles de logements collectifs. Sur ses plus « petits » côtés, l'esplanade surélevée des Terrasses, avec la place Dessau bordée de l'espace Mario-Monti, qui le domine ; et au loin, à l'autre bout, le parc du Cerisier. Déjà transformé depuis la rentrée scolaire 2013 – avec l'inauguration du groupe scolaire réaménagé –, le mail Stendhal prend forme doucement, grâce au chantier de la seconde phase. Sa création constitue l'un des derniers maillons de la rénovation d'ampleur que connaît le Val-d'Argent-Nord depuis près de 8 ans.

Ensemble collectif de la Haie-normande, géré par le bailleur AB-Habitat
Groupe scolaire Anatole-France, rénové et agrandi, inauguré en septembre 2013
Ensemble collectif des Canuts, géré par le bailleur AB-Habitat
Collège Claude-Monet
Escalier monumental
Zone de jeux
Zone du square

Ce qui est réalisé ou en cours de finition…

- **L'escalier monumental**, partant de la place Dessau. Il permet de « rattraper » la pente entre la place et le mail planté ;
- **Une rampe d'accès**, en pente douce, complète l'escalier ;
- **4 murets-bancs** sont coulés. Ce sont de larges et longs blocs de béton, où le promeneur peut s'asseoir ;
- **Les fosses** où les arbres seront plantés – près d'une trentaine de sujets.

Ce qui reste à réaliser…

- **La clôture** des deux espaces du mail (côté jeux, côté square) ;
- **La mise en œuvre des allées de cheminements ;**
- **La pose des jeux** pour enfants – toboggan pour les 2-7 ans, araignée et pont de singe pour les 6-12 ans – et celle du sol souple, sous et autour des jeux ;
- **L'apport de terre végétale** et les plantations, avant la fin d'hiver : des arbres (platanes, merisiers et bouleaux ; vivaces tapissantes et graminées).

Une partie des buttes du Parisis, derrière lesquelles se situe Cormeilles-en-Parisis
Parc du Cerisier
Première partie du mail, dont l'aménagement est terminé depuis deux ans
Allée Pierre-de-Ronsard
Devant les écoles et le terrain sportif, espace aménagé depuis septembre dernier

intervenants et calendrier

- Des travaux menés et financés par la Ville, l'Agglomération, la Région et l'Anru (agence de rénovation urbaine).
- **Entreprises :** Esoa (études techniques et maître d'œuvre) ; Arpentère (architecte-paysagiste et maître d'œuvre) ; Segex (génie civil et réseaux) ; Ineo (éclairage) ; Agrigex (plantations) ; Duchâteau (coordinateur santé/sécurité) ; et Btp consultant (contrôleur technique).
- **8 à 9 mois de chantier**, annoncé terminé fin février-courant mars (selon conditions météo).

● **C.A. (double-page)**

VAL-NOTRE-DAME

Chantier de voirie rue Charles-Gounod

La voie longe l'arrière des usines Dassault et en partie les terrains de tennis Henri-Burg. Ceux-ci ayant été récemment réaménagés – inaugurés à l'automne, ils prolongent aussi le nouveau parc Mirabeau –, il était utile de revoir cette rue un peu délaissée. Tout en la rendant pratique en y créant des places de stationnement.

Les travaux de la rue Charles-Gounod ont été projetés pour…

• Ralentir la vitesse des véhicules et éviter les dépôts sauvages : les places de stationnement et l'éclairage public y contribuent.

• Rendre plus esthétique l'arrière des usines Dassault : plantation d'arbres et enfouissement de ligne électrique – les mâts d'éclairage devenant gênants pour la future zone de stationnement.

• Revoir le plan de circulation : la création de la rue René-Leduc, avec l'aménagement du parc Mirabeau, permet d'éviter le passage par les bd Général-Delambre et Général-Leclerc, souvent encombrés par la circulation automobile.

Arrière des usines Dassault
Bordures de trottoirs faites
Limite aujourdhui clôturée avec l'espace de tennis Henri-Burg, la nouvelle halle couverte pour courts en terre battue située juste derrière
Toutes les zones de stationnement terrassées et nivelées
Voie de circulation prête à recevoir le bitume, courant janvier
Les peupliers d'Italie, qui bordaient l'espace de tennis, ont été abattus : ils devenaient dangereux pour les usagers du tennis et les riverains – bois cassants, petites feuilles bouchant les gouttières, racines traçantes provoquant des dégâts sur les murs des bâtiments situés à proximité…

Dessinant un L, la voie tourne en partie autour de la nouvelle halle de tennis couverte, ici à gauche
Arrière des usines Dassault
Toutes les fosses d'arbres prêtes à accueillir un sujet, courant janvier

Intervenants et calendrier

• Travaux financés par Argenteuil-Bezons l'Agglomération, menés par la direction des Infrastructures, avec les entreprises Degouy (coordination santé et sécurité), Ufs Eurovia (voirie et réseaux), Ineo (éclairage) et Saec (espaces verts)

• Commencé en octobre, l'essentiel du chantier est terminé. Restent l'épandage du bitume et la plantation des arbres. Cette dernière étant classiquement réalisée avant la fin de l'hiver.

JEUNES

Bourses initiatives jeunesse : jeune argenteuillais de 13 à 25 ans, vous avez un projet culturel, social, sportif, citoyen ? La Ville peut vous donner un coup de pouce financier et technique. **Déposez votre dossier de candidature jusqu'au 17 janvier. Une commission l'examinera le 6 février…**
D'autres dates sont proposées tout au long de 2014.
Rens. 01 39 98 42 90 et sur > *Argenteuil.fr*

Au Garac, l'École nationale des professionnels de l'automobile, c'est **Portes ouvertes**.
Samedis 18/01 et 8/02, 9h-16h ;
et 8/03 et 5/04, 9h-12h30.
Rens. 01 34 34 37 47/49 et sur > *Garac.com*

Copropriétaires : la bonne info, quand il faut…

Plusieurs dispositifs d'aide aux copropriétés existent*, mais la Ville souhaitait les renforcer ou proposer d'autres pistes, en accompagnant des copropriétés avant que ne se présentent des fragilités. Elle propose une information et des solutions adaptées aux questionnements les plus fréquents.

Programmés en février, mars et avril, les prochains rendez-vous avec les copropriétaires ciblent des thèmes précis. Ceux-ci correspondent notamment aux questions récurrentes des participants, rencontrés lors des premières réunions, organisées dans l'automne (2 en novembre, 1 en décembre). Elles ont permis d'identifier des besoins – relations avec le syndic et son contrôle ; rôle du conseil syndical ; importance de l'assemblée générale ; décryptage des charges… Aux côtés du service municipal de l'Habitat, l'Association des représentants de copropriétaires (Arc) conseille, oriente, rassure et souvent propose des solutions. Elle s'adapte à la taille de la copropriété, son ancienneté, ses difficultés, l'état d'esprit et l'expérience des copropriétaires…

Le principe adopté ici : travailler en amont, faire de la prévention en relayant les informations qui intéressent les personnes devenues copropriétaires, pas forcément préparées à leur nouveau statut.

Partager ses questions, c'est déjà trouver des solutions…

** Dans le cadre de la rénovation urbaine ; plans de sauvegarde ; périmètres de restauration des quartiers anciens dégradés…*

Thèmes et calendrier des rencontres

Ouverts à tous les copropriétaires, les rendez-vous ont toujours lieu en début de soirée, de 19h à 21h – accueil à partir de 18h30.

- **Quand et comment choisir son syndic de copropriété ?**
  - // **04/02**, salle Pierre-Dux, 9 bd Héloïse
  - // **06/02**, espace Nelson-Mandela, 82 bd du Gal-Leclerc
- **Rôle du conseil syndical en copropriété** (contrôle des comptes, préparation de l'assemblée générale, contrôle du syndic) :
  - // **04/03**, espace Nelson-Mandela, 82 bd du Gal-Leclerc
  - // **06/03**, salle Saint-Just, place Saint-Just
  - // **18/03**, salle Pierre-Dux, 9 bd Héloïse
- **Réduire et prévenir les impayés de copropriété**
  - // **03/04**, salle Saint-Just, place Saint-Just
  - // **08/04**, salle Pierre-Dux, 9 bd Héloïse
  - // **10/04**, espace Nelson-Mandela, 82 bd du Gal-Leclerc

Pour faciliter votre venue, les réunions sont proposées dans différents quartiers. Accès ouvert à tous, sans rapport avec votre secteur d'habitation.

L'Arc, association partenaire

Créée en 1987, l'Association des représentants de copropriétaires a été choisie par la Ville. Reconnue pour ses compétences en matière de suivis de copropriétés éventuellement en difficulté – pour les particuliers et/ou conseils syndicaux déjà constitués –, l'Arc peut informer et sait former les personnes dans plusieurs domaines : juridique, financier, technique… à des prix abordables (montant de l'adhésion fixé selon le nombre d'appartements en copropriété), l'organisme conservant son statut « non lucratif ».

Elle réalise des audits, à la demande de collectivités, de conseils syndicaux ou de syndics non professionnels, et selon les besoins, elle propose des solutions de prévention et/ou de réhabilitation d'habitats dégradés.

Contact
Service Projets-habitat
01 34 23 49 50

● **C.A. (double page)**

AID PLUS
100 bis, bd Jean Allemane
95100 ARGENTEUIL
01 34 10 80 80 aid.argenteuil@wanadoo.fr

DEPUIS 40 ANS SUR ARGENTEUIL
VOUS AVEZ UN PROJET ?
VENDRE OU ACHETER,
CONTACTEZ-NOUS, C'EST NOTRE METIER
DIRECTEUR : THIERRY DUCHESNE
ESTIMATIONS OFFERTES
POUR CONSULTER NOS AFFAIRES 24h/24 :
www.aidplusimmobilier.com

Pompes Funèbres Turpin
Urgences Décès
Permanence 24h/24 - 7j/7
Admission Funérarium
N° Vert 0 800 772 137
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

01 30 25 09 20
2, boulevard du Général Leclerc
95100 ARGENTEUIL
Parce qu'il est des moments où il faut être certain de pouvoir faire confiance

UFS
- TERRASSEMENT
- ASSAINISSEMENT
- VOIRIE PAVAGE
- MAÇONNERIE
- AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS

218, rue Michel Carré
95870 BEZONS
Tél. 01 30 76 39 30 - Fax. 01 39 61 53 24

Forum des images

Découvrir la version cinématographique de votre livre préféré, ça vous tente ? C'est désormais possible grâce aux 400 nouveaux dvd de la médiathèque Elsa-Triolet & Aragon.

Leur point commun ? Ce sont tous des films adaptés de livres. Bd, romans, pièces de théâtres, nouvelles… Le choix est large et devrait contenter les adeptes du classique (« Les Raisins de la colère », la trilogie du « Parrain »…), autant que ceux qui préfèrent les nouveautés (« Batman », « L'Écume des jours »…). Les 400 nouvelles références de la médiathèque Elsa-Triolet & Aragon rejoignent le fonds de quelque 1 000 dvd de musique (concerts live, opéras, ballets…) et documentaires qu'elle possédait déjà.

Vous pouvez les emprunter dès maintenant ainsi que les livres qui les ont inspirés. Pour rappel : l'emprunt est limité à 20 documents au total dont 4 dvd par personne, pour une durée maximale de 3 semaines.

Pour valoriser ce fonds, la médiathèque Elsa-Triolet & Aragon vient de lancer un nouveau rendez-vous. Trois fois par an, le « ciné-livre » fait découvrir un roman puis son adaptation au cinéma à travers l'œil d'un pro. À savoir François Hien, réalisateur et professeur d'université. Quels sont les secrets d'une adaptation d'un livre à l'écran ? Comment passe-t-on de l'écrit à l'image ? Pour tout savoir sur les coulisses de cette transposition, prochain rendez-vous au cinéma Jean-Gabin le 1er avril autour du l'adaptation de « Lady Chatterley » par Pascale Ferran.

● **N.F.-S.**

Ciné-livre
1er avril à 18h30
3 € la conférence (gratuit -18 ans) + 3 € le film
Infos et rés. 01 34 23 41 86

L'Hebdo PLUS'

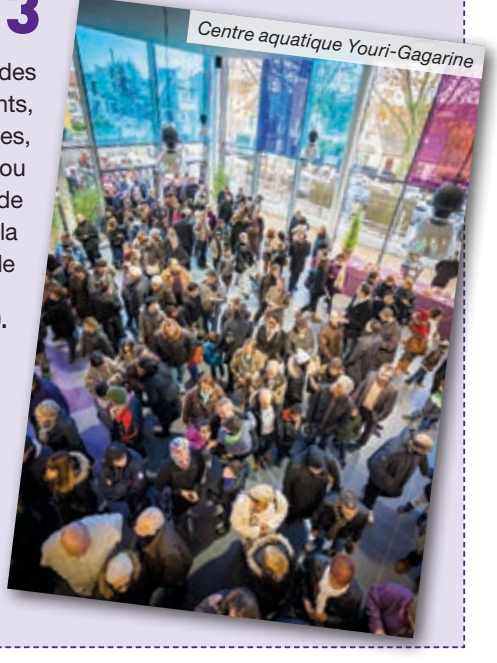
Chaque semaine, coup de projecteur sur une sélection d'articles diffusés sur le site Internet de la Ville. Pour en savoir plus, rendez-vous sur **Argenteuil.fr/hebdo-plus**

Rétrospective 2013

Revivez l'année en images sur *Argenteuil.fr* ! La vie des Argenteuillais est rythmée de rendez-vous récurrents, culturels et festifs, comme le Festival, Mai des Artistes, Argenteuil Partageons l'été, la fête des Vendanges, ou encore Argenteuil-Station d'hiver et les illuminations de Noël. Mais en 2013, d'autres événements ont émaillé la vie de la commune. Retrouvez une sélection photos de tous ces moments sur le site de la Ville…

● **M.D.**

Parc des Berges de Seine


Centre aquatique Youri-Gagarine

Petites annonces

Occasions

Grand choix de guirlandes et décorations de Noël & crèche éclairée 20 €. 06 10 74 12 95

Emploi

F. cherche ménage-repassage-aide pers. âgées-courses-garde d'enfants. Dispo. même we. 06 52 35 58 44

Peinture intérieur-extérieur ; décapage haute pression ; peinture ferronnerie. 07 86 74 88 77

F. cherche ménage-repassage-aides pers. âgées. 01 39 61 35 21

F. cherche ménage-repassage quartiers Centre-ville / Orgemont. 06 11 81 80 39

Personne propose jardinage, ménage… 06 21 83 36 89

Électricien effectue tous travaux électriques. 06 26 88 31 29

F. cherche ménage chez particulier ou garde d'enfants après l'école. 07 86 21 44 42

H. gérant-conseil, aide aux démarches adm. et fiscales, courriers divers… 06 63 08 44 15

Assistante maternelle dispose d'1 place, secteur hôpital. 06 76 47 89 63

Soutien scolaire

Étudiant donne cours de soutien pour niveau élémentaire + baby-sitting w-e. 10 €/h. 06 41 68 50 77

Ingénieur aide cours & exercices maths, physique-chimie, de 6e à terminale. 06 14 02 24 56

Divers

La Fmh cherche 1 prospecteur/placier pour démarcher particuliers et établissements pour placement de cartes membres. 01 39 82 45 73

Les annonces, mode d'emploi :
les annonces sont publiées selon la place disponible. Adressez-nous, sur papier libre ou par mél le texte de votre annonce de 20 mots maximum et le moyen de vous joindre. Nous ne publions pas les annonces immobilières.
annonces@ville-argenteuil.fr
ou **L'Argenteuillais,**
Hôtel de ville, 12-14, bd Léon-Feix

Décès enregistrés au 15 janvier

Roberte Zoé MIOT veuve GRANIER le 06/12
Selvaradjou MOGANE le 07/12
Jean-Claude PELLETIER le 08/12
Vittorio DEAN le 09/12
Ouerdya MOSTAFAI veuve BELKHIR le 12/12
Raymond Lucien COLLAS le 13/12
Stanislas DUDEK le 27/12
Mohamed ZIGH le 27/12
Yahia MATAHRI le 28/12
Lucienne Jeanne Ernestine DUFRESNOY veuve ROUX le 28/12
Bruno René Michel TELLIER le 29/12
Jacqueline Micheline HOLWEG veuve HATTENBERGER le 02/01

La rédaction présente ses condoléances aux familles

SAEC
SOCIÉTÉ D'AMÉNAGEMENT DES ESPACES COLLECTIFS
SAEC aménage votre espace «Nature»
Création et entretien d'espaces verts
Dallages • Murets • Voirie
Installations d'arrosages automatiques
361, route de Conflans
95220 HERBLAY
Tél. : 01 34 15 39 01
Fax : 01 34 15 49 51
Ligne directe : 01 34 15 59 99

LE CHOIX FUNERAIRE
POMPES FUNEBRES CALAS
PERMANENCE 7/7JOURS 24H/24
ASSISTANCE
AUX DÉMARCHES ADMINISTRATIVES
01 39 61 15 72
funérarium
Argenteuil
01 39 61 15 72
01 34 10 34 12
96, rue de Calais 95100 Argenteuil
47, rue de Maulny 95100 Argenteuil

Votre partenaire pour la gestion globale de vos équipements électriques

Ineo ISI, filiale de Cofely Ineo, Groupe GDF SUEZ, développe pour vous des solutions innovantes dans les secteurs de l'industrie, des services et des infrastructures, sur toute l'île de France.

Industrie
Installation électrique, automatisme, instrumentation, contrôle commande, robotisation, maintenance industrielle et protection des sites.

Infrastructures
Conception, construction et exploitation de l'éclairage public et de la signalisation lumineuse tricolore.

Services
Maintenance électrique, maintenance multi-technique et télésurveillance de bâtiments publics, tertiaires et industriels.

cofelyineo-gdfsuez.com

Votre Agence Ineo Infrastructures IDF
Agence Nord IDF
17, boulevard de la Résistance - 95100 Argenteuil
Tél. 01 39 82 63 88
L'énergie est notre avenir, économisons-la !

COFELY INEO
GDF SUEZ
En juin 2012, Cofely est devenue la marque phare de l'ensemble des entités de GDF SUEZ Energie Services. Cofely Ineo est désormais la nouvelle marque d'Ineo et de ses filiales.

CULTURE

Chœurs d'hiver

Un p'tit chant pour se réchauffer ? Laissez-vous tenter par la prestation de 45 choristes, adultes et enfants, le 18 janvier prochain, dans les locaux du conservatoire d'Argenteuil…

Leurs voix vous emporteront dans le vent, la pluie, la neige et le gel. Normal, c'est la saison ! Mais n'ayez crainte : la petite salle Erik-Satie du conservatoire d'Argenteuil devrait vite atteindre une douce température… Grâce à l'interprétation de chants, spécialement choisis pour leurs allusions à l'hiver par Alexandra Bruet, la chef de chœur.

Elle dirigera 34 adultes amateurs – « Chœur et chansons » (et 11 enfants de 6/7 ans) en classe d'« Initiation musique » – pour vous proposer des mélodies qui traversent les générations, les cultures et les continents. Vous embarquerez par exemple pour la Russie de Moussorgski ; le Québec de Jean-Pierre Ferland ; la France « en sérénade » avec Francis Lopez ou la poésie de Georges Brassens ; la Suède traditionnelle ou encore des comptines… Pour certains morceaux, percussions, harpe ou piano accompagneront les choristes.

Les plus grands sont férus de chanson française et se retrouvent chaque semaine pour le plaisir de chanter en groupe. Les plus jeunes – ils ont à peine 7 ans –, sont élèves au conservatoire et n'ont pas encore commencé la pratique d'un instrument. Tous sont élèves d'Alexandra Bruet, professeure au conservatoire.

Dans le cadre de cette formation, des prestations publiques sont intégrées aux apprentissages des élèves. Elles peuvent prendre des formes différentes (orchestre, chœur uniquement, ensembles par familles d'instruments, prestations communes avec danseurs et/ou comédiens…) mais toutes sont proposées pour expérimenter des sensations nouvelles : jouer en groupe ; préparer une prestation parfois très en amont, avec plusieurs répétitions ; se produire devant un public, même si c'est un public dit « familial », plus souvent indulgent ; entrer dans un lieu bien équipé, avec un travail spécifique sur les lumières, les sons, la scène…

● C.A.

Rendez-vous
Samedi 18 janvier, 16h
Salle Erik-Satie, au conservatoire d'Argenteuil – 50 bd Héloïse
Entrée libre, dans la limite des places disponibles, et gratuite

SPECTACLE

Lutte des classes

Vision tendre et humaine de l'école grâce à la compagnie Baba Yaga. « Chagrins d'école et Bleus de travail », fines adaptations des textes de Magyd Cherfi, chanteur de Zebda, et de l'écrivain Daniel Pennac, croisent les parcours d'un « petit prof » et d'un jeune élève issu de l'immigration.

© L. Duflos

« Chagrins d'école et Bleus de travail », c'est avant tout une belle adaptation. La compagnie Baba Yaga s'est en effet plongée dans les textes autobiographiques de Daniel Pennac, ancien cancre devenu professeur de français puis écrivain. Et dans « Livret de famille » et « La Trempe » de Magyd Cherfi, né de parents immigrés algériens, devenu parolier et chanteur du groupe Zebda.

De ces récits, elle a tiré des saynètes qui se font écho, se complètent, s'enchevêtrent, s'imbriquent pour nous dresser un portrait différent de l'école. Lui portant un regard touchant et plein d'humanité... C'est alors un dialogue imaginaire entre Daniel Pennac et l'enfant Magyd Cherfi qui se tisse. De l'élève face à ses difficultés au professeur face à ses enjeux de transmission, en passant par le parent dans son angoisse.

Sur scène, trois comédiens (Delfine Hova, Katia Redier et David Ruellan) incarnent ces personnages, dans la France des années 80, en pleine crise économique et idéologique.

De scènes de classe en scènes familiales, sur le chemin ou à la sortie de l'école, ils sont accompagnés à la contrebasse par Simon Charnaud. La mise en scène de Katia Redier et Anne Veyry est sobre. L'intensité du texte suffit : l'émotion est là.

● L.D.

Vendredi 17 janvier, 20h30
Le Figuier Blanc
16-18 rue Grégoire-Collas
10 à 17 €

Festival !

Dès ce mercredi, vous avez sept jours pour voir huit films, français et étrangers, qui ont marqué l'année 2013. Et pour 3 € seulement. Prêts pour une cure de 7e art ?

Cette année encore, le Figuier blanc s'associe au Festival cinéma Télérama. Du 15 au 21 janvier, la 17e édition propose de voir ou revoir une sélection des meilleurs films de l'année. Parmi les 15 œuvres choisies par la rédaction et les lecteurs de Télérama, Argenteuil en a sélectionné huit.

« A Touch of Sin » (Jia Zhang Ke), film sino-japonais interdit aux moins de 12 ans, qui suit les trajectoires de quatre personnages de la Chine contemporaine, gangrenée par la violence.

« Le Géant égoïste » (Clio Barnard), bouleversante adaptation du conte d'Oscar Wilde, du même nom. Le périple de deux ados du Nord de l'Angleterre, renvoyés de l'école, et qui travaillent pour un ferrailleur.

« Prisoners » (Denis Villeneuve). Sueurs froides assurées. Ce thriller, interdit aux moins de 12 ans, nous plonge dans une affaire de disparition d'enfants dans la banlieue de Boston.

« Frances Ha » (Noah Baumbach). Ce film en noir et blanc est un vrai bol d'air frais où l'on suit Frances, jeune new-yorkaise fondue de danse et un peu paumée.

« Le Passé » (Asghar Farhadi). Ce film prenant, qui a raflé deux prix au dernier Festival de Cannes, s'approprie l'éternel thème du secret.

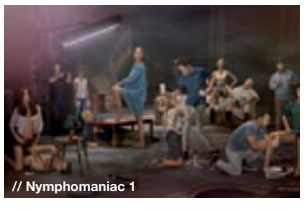
« Heimat I, Chroniques d'un rêve » et **« Heimat II, L'Exode »** (Edgar Reitz). Un diptyque contant l'histoire de la famille Simon en Allemagne, juste avant la déflagration de 1914.

« La Danza de la Realidad » (Alejandro Jodorowsky). Dans cette autobiographie imaginaire, Alejandro Jodorowsky revient sur son éducation dure et violente dans le Chili des années 30. Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

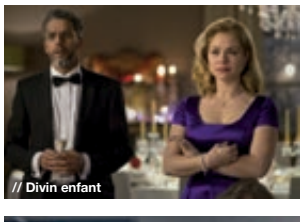
● **N.F.-S.**

Programme mensuel
Disponible sur *Argenteuil.fr*
et dans les accueils municipaux

Programme


// Nymphomaniac 1

// Zulu


// Divin enfant

// Le Loup de Wall Street

// Minuscule, La Vallé des fourmis perdues

Centre culturel Le Figuier blanc
// 16-18 rue Grégoire-Collas
Cinéma Jean-Gabin
// 12-14 bd Léon-Feix, parc de l'Hôtel-de-Ville

Établissements accessibles aux personnes à mobilité réduite.

+ d'infos : **Argenteuil.fr**

	Mer. 15	Jeu. 16	Ven. 17	Sam.18	Dim. 19	Lun. 20	Mar. 21
Le Figuier blanc							
Amazonia 2D // **Thierry Ragobert** // aventure // dès 7 ans	14h10 16h10	16h20 18h	16h	14h 16h	14h10 16h10	16h20 18h	16h20
Nymphomaniac 1 // **Lars von Trier** // VOSTF // drame érotique // int. – 12 ans // ✪ **Vendredi au Figuier** 3 €	18h10 20h10	20h	18h10 20h30 ✪	18h 20h	18h10 20h10	20h	18h 20h
Prisoners // **Denis Villeneuve** // VOSTF // thriller // int. – 12 ans	20h30	–	18h	13h50	–	13h50	–
Frances Ha // **Noah Baumbach** // VOSTF // com. dr.	16h20	–	20h40	–	14h	–	14h
A Touch of Sin // **Jia Zhang Ke** // VOSTF // dr. // int. – 12 ans	–	15h50	–	18h30	–	18h10	20h20
La danza... // **A. Jodorowsky** // VOSTF // biopic // avert.*	–	20h40	14h	–	16h	20h30	–
Le Géant égoïste // **Clio Barnard** // VOSTF // drame	18h20	–	16h20	–	–	16h30	18h20
Le Passé // **Asghar Farhadi** // VOSTF // drame	14h	–	–	20h40	18h20	–	16h
Heimat I // **Edgar Reitz** // VOSTF // drame historique	–	13h50	–	16h30	–	–	–
Heimat II // **Edgar Reitz** // VOSTF // drame historique	–	18h20	–	–	20h40	–	–
Le Jean-Gabin							
Je fais le mort // **Jean-Paul Salomé** // comédie	–	–	20h10	14h 18h	14h	18h	–
Zulu // **Jérôme Salle** // VOSTF // policier // int. – 12 ans + avert.* // ✪ **Lundi au Gabin** 3 €	–	–	18h	20h	18h	20h ✪	–
Les Petits Canards de papier // **Zheguang Yu** // VF // animation // dès 2 ans // ✪ **très petits spectateurs** 2 €	–	–	–	16h30 ✪	16h30 ✪	–	–

	Mer. 22	Jeu. 23	Ven. 24	Sam.25	Dim. 26	Lun. 27	Mar. 28
Le Figuier blanc							
Divin Enfant // **Olivier Doran** // comédie	14h10 20h20	16h 18h	16h20 18h20 20h20	14h 18h40 20h20	14h20 18h20 20h20	16h 18h	16h20 18h20 20h20
Le Loup de Wall Street // **Martin Scorsese** // VOSTF // biopic // ✪ **Vendredi au Figuier** 3 € // int. – 12 ans	17h	17h 20h	20h ✪	15h40 17h	20h	17h 20h	20h
Philomena // **Stephen Frears** // VOSTF // drame	16h	20h30	16h / 18h	20h30	16h / 18h	20h30	16h / 18h
Minuscule, La Vallée des fourmis... 3D // **Thomas Szabo** // animation // dès 6 ans // **avant-première**	–	–	–	–	16h	–	–
Il était une forêt // **Luc Jacquet** // docum. // dès 7 ans	14h	–	–	14h10	14h	–	–
L'habit fait le cinéma // École des publics // **gratuit**	18h	–	–	–	–	–	–
La Guerre des boutons // **Yann Samuell** // comédie // dès 8 ans // 3 €	20h	–	–	–	–	–	–
Le Jean-Gabin							
Tel père, tel fils // **Hirokazu Koreeda** // VOSTF // drame // ✪ **Lundi au Gabin** 3 €	–	–	20h10	16h 20h20	16h	20h ✪	–
L'Escale // **Kaveh Bakhtiari** // VOSTF // documentaire	–	–	18h	14h 18h20	18h20	–	–
Zulu // **Jérôme Salle** // VOSTF // policier // int. – 12 ans + avert.*	–	–	–	–	14h	18h	–

FESTIVAL TÉLÉRAMA // 3 € la séance

* avertissement : des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Beethoven sauce contemporaine

Le chef d'orchestre Fabien Tehericsen et ses musiciens, en partenariat avec l'Apostrophe-scène-nationale, revisitent le grand Ludwig van. On ne l'avait jamais entendu comme ça !

Monstre sacré de la musique classique. Étudié dans les conservatoires. Souvent opposé à son confrère Mozart, dont le style est parfois plus « léger ». Le compositeur germanique Ludwig van Beethoven, précurseur de la musique symphonique, a toujours de l'influence, y compris sur la scène contemporaine. Celui qui est devenu sourd à 26 ans continue d'inspirer des artistes reconnus : c'est le cas de Fabien Tehericsen. Ce compositeur et chef d'orchestre, qui jongle entre jazz, classique et musique traditionnelle, s'est lancé un défi. Réunir différents musiciens pour réinventer Beethoven. Conserver les fondements de la musique du Maître tout en l'emmenant sur des chemins de traverse.

Dans « **Roll over Beethoven** », les plus grandes symphonies qui ont fait la notoriété du compositeur allemand se font jazzy, adoptent un rythme plus traditionnel, en opposition totale avec la création de l'époque. Impensable cependant pour Fabien Tehericsen de modifier la base originale. Il préfère « jouer avec ». C'est-à-dire accompagner une œuvre qui appartient à l'histoire de la musique occidentale.

Épaulé par sept talentueux instrumentistes, venus du jazz ou du classique, et différents élèves du 3e cycle du conservatoire de Cergy-Pontoise, il redonne vie et rend hommage, à sa manière, à la « révolution Beethoven ».

● **M.B.**

© L. Pagès

Roll over Beethoven
Vendredi 24 janvier, 20h30
La Cave dîmière
Avec Fabien Tehericsen, François Corneloup, Jean-Charles Richard, François Merville, François Verly, Vincent Courtois, Jean-Philippe Feiss et Joachim Florent
5 à 11 €

AGENDA

● **Écrivain public**, lundi-samedi 14h -18h, SDAE

Mercredi 15 janvier

- **14h Théâtre, blog, roman-photo** 13-25 ans, MF
- **14h & 15h30 Théâtre** (enfants), THE@TREtc, MS
- **14h & 15h Bd** dès 8 ans (initiation), A5
- **18h15 & 20h Hatha yoga**, COMA
- **19h Atelier écriture**, META
- **19h Théâtre** (adultes), THE@TREtc, MS

Jeudi 16 janvier

- **9h Encadrement & cartonnage**, Images et Kadre de vie, SA, 06 74 33 32 39
- **10h Informatique**, K2Clik, MQC
- **12h15 & 14h Hatha yoga**, COMA
- **14h Ateliers artistiques**, ins. MQCV – 1 €
- **17h Théâtre** (ados), THE@TREtc, MS
- **19h Massage évolutif**, AHECE – 10 €

Vendredi 17 janvier

- **9h Accueil** enfant-parent, C
- **18h Modélisme**, RCA, GHW
- **18h30 Encadrement & cartonnage**, Images et Kadre de vie, SA, 06 74 33 32 39
- **20h30 Théâtre « Chagrins d'école et Bleus de travail »**, FB – 10 à 17 €
- **20h30 Piano-bar**, CA

Samedi 18 janvier

- **9h30 & 11h Théâtre** (enfants), THE@TREtc, MQC
- **10h Rugby**, ORCA, SC
- **10h Bd & mangas** à partir de 12 ans, A5
- **10h Open grand Nord**, R2R, GRR
- **10h Course nationale modélisme**, RCA, GHW
- **10h Théâtre** (adultes & ados + 12 ans), ins. Carpe Diem, SAF – 7 à 10 €
- **14h Théâtre, blog, roman-photo** 13-25 ans, MF
- **15h30 Rencontre avec l'auteur Nicolas Clément**, META
- **15h30 Basket-ball**, ABB, GJG
- **15h30 Football**, AFC, SM
- **16h Football**, RFCA, SCOU
- **18h30 Volley-ball**, Coma, GC
- **20h30 Concert « À vos Mics »**, lire p.5
- **20h30 Piano-bar**, CA

Dimanche 19 janvier

- **9h00 Course nationale modélisme**, RCA, GHW
- **10h00 Open grand Nord**, R2R, GRR
- **9h00 Volley-ball**, Coma, GC
- **9h30 Football**, AS Turk, SCO
- **9h45 Football**, CCPPVEA, SJJ
- **9h45 Football**, RFCA, SCOU
- **9h45 Football**, AFC, SAM
- **9h45 Football**, AFPA, SAD
- **12h30 Football**, AFC, SM

Lundi 20 janvier

- **18h15 & 19h30 Hatha yoga**, COMA
- **19h Théâtre** (adultes), THE@TREtc, MS
- **19h Questions pour un champion**, MQC
- **20h Football**, AFC, SM

Mardi 21 janvier

- **8h45 Matins des coteaux**, MQC
- **10h Couture**, MQC
- **19h Théâtre** (adultes), THE@TREtc, MQVAN
- **20h Football**, Fsgt95, SAD
- **20h30 Humour « Demaison s'évade »**, lire p.3

Mercredi 22 janvier

- **13h30 Football**, AS collège Lucie-Aubrac, SJJ
- **14h Théâtre, blog, roman-photo** 13-25 ans, MF
- **14h & 15h30 Théâtre** (enfants), THE@TREtc, MS
- **14h & 15h Bd dès 8 ans** (initiation), A5
- **18h15 & 20h Hatha yoga**, COMA
- **19h Théâtre** (adultes), THE@TREtc, MS

Jeudi 23 janvier

- **9h Encadrement & cartonnage**, Images et Kadre de vie, SA, 06 74 33 32 39
- **10h Informatique**, K2Clik, MQC
- **12h15 & 14h Hatha yoga**, COMA
- **14h Ateliers artistiques**, ins. MQCV – 1 €
- **17h Théâtre** (ados), THE@TREtc, MS
- **19h Reiki**, AHECE – 10 €
- **20h30 Massage**, LMF – 20 €

Légendes
(A5) *Ateliers du 5, 5 rue des Gobelins. 06 63 12 14 72*
(AHECE) *Asso. Harmonie et énergies des cinq éléments, 211 rue d'Epinay. Rés. 06 64 65 44 59*
(C) *Le Colporteur, 12 bis cité Champagne. 01 34 11 40 10*
(CA) *La Cave, 111 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 39 81 11 60*
(CD) *Cave dîmière, 107 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 34 23 58 00 (14h30-19h, 7j/7)*
(COMA) *Association sportive, espace Nelson-Mandela, 82 bd du Gal-Leclerc. 06 64 65 44 59*
(FB) *Le Figuier blanc, 16-18 rue Grégoire-Collas. 01 34 23 58 00 (14h30-19h, 7j/7)*
(GC) *Gymnase des Châtaigniers, 2 rue de Champagne. 01 34 23 41 00*
(GHW) *Gymnase H.-Wallon, 20 bd de la Résistance. 01 39 82 44 82*
(GJG) *Gymnase Jean-Guimier, rue Jean-de-la-Fontaine. 01 39 82 23 13*
(GRR) *Gymnase Romain-Rolland, 2 allée Romain-Rolland. 01 39 82 75 49*
(META) *Médiathèque Elsa-Triolet & Aragon, 12-14 bd Léon-Feix. Ins. 01 34 23 41 86*
(MF) *Maison des femmes, 10 rue du 8-Mai-1945. 06 03 52 03 17*
(MQC) *MQ Coteaux, 7 rue de Chailloit. 01 34 23 43 00*
(MQCV) *MQ Centre-ville, 108 rue Paul-Vaillant-Couturier. 01 34 23 62 70*
(MQVAN) *MQ Val-d'Argent-Nord, 2 pl. de la Commune-de-Paris. 01 34 23 45 30*
(MS) *Salle Maurice-Sochon, 4 rue Yves-Farges. 06 16 95 94 83*
(SA) *Salle Salvador-Allende, 5 esplanade Salvador-Allende. 01 39 47 48 17*
(SAF) *Salle Abbé-Fleury, 10 rue de l'Abbé-Fleury. 06 83 68 92 97*
(SAD) *Stade Auguste-Delaune, 2 place des Vosges. 01 34 23 41 00*
(SAM) *Stade Alain-Mimoun, 15 bd Héloïse. 01 34 34 10 80*
(SC) *Stade du Cerisier, 7 rue de Courçon. 01 34 23 41 00*
(SDAE) *Association SDAE, 13 allée Henri-Wallon. 06 47 12 41 98*
(SCO) *Stade des Courlis, 25 rue des Alouettes. 01 39 81 94 13*
(SCOU) *Stade du Coudray, 2 allée Romain-Rolland, 01 39 82 75 49*
(SJJ) *Stade Jean-Jaurès, 30 rue Jean-Jacques-Rousseau. 01 39 80 49 69*
(SM) *Stade du Marais, avenue du Parc. 01 39 82 60 13*

Ouvert à tous

Inauguration du Jardin des Justes

Samedi 25 janvier 2014 à 14h

Café gourmand | Jeux | Musique | Sculpture de ballons | maquillage

Argenteuil-Bezons l'Agglomération

ARGENTEUIL

Semaine prochaine, Le Mag